



Pipino il breve

ovvero la nascita di Carlo Magno

regia **Giuseppe Romani**

con **Tuccio Musumeci, Cosimo Coltraro, Laura De Palma, Evelyn Famà, Lydia Giordano, Alessandro Incognito, Margherita Mignemi, Emanuele Puglia, Olivia Spigarelli**

e con **Dario Castro, Aurora Cimino, Francesca Coppolino, Lorenza Denaro, Andrea Di Falco, Alba Donsì, Gabriele Manfredi, Andrea Pacelli, Gabriele Rametta, Claudia Sangani, Giorgia Torrisi**

musicisti **Flaminia Castro, Roberto Fuzio, Francesco Messina, Alessandro Pizzimento**

scene e costumi **Francesco Geracà**

coreografie **Silvana Lo Giudice**

musiche **Tony Cucchiara**

coordinamento musicale **Roberto Fuzio**

coreografa assistente **Giorgia Torrisi**

produzione **Teatro della Città - Centro di Produzione Teatrale**



Tuccio Musumeci, uno dei grandi capocomici del teatro italiano, torna in scena con la commedia musicale di Tony Cucchiara, *Pipino il Breve*, spettacolo simbolo del teatro siciliano nel mondo.

Con la regia di Giuseppe Romani, le musiche di Tony Cucchiara le coreografie di Silvana Lo Giudice, le storiche scene e i costumi di Francesco Geracà, le armature dei Fratelli Napoli e una ricca compagnia di artisti e attori, cantanti, musicisti e ballerini, lo spettacolo racconta la storia di Pipino il re dei francesi con l'obiettivo di emozionare - grazie alla vitalità della

musica e le tecniche tipiche dell'opera dei pupi. Nel prologo, infatti la compagnia di attori-pupi si prepara per lo spettacolo e il cantastorie annuncia che sarà rappresentata la vicenda dell'avventuroso matrimonio fra Pipino, detto "il Breve", e Berta d'Ungheria, detta "dal grande piede".

Seguono 13 quadri caratterizzati da vicende vivaci e colorate che si susseguono seguendo un ritmo incalzante e coinvolgente per un musical dalle radici antiche ma sempre attuale e richiesto dal pubblico.

